

Step by love

Choreographie: David Villellas (25.03.2017 Versonnex)

Beschreibung: 48 Count, 1 Tag, 4 Wall, Intermediate Line Dance, Smooth: Two Step (Catalan)
Musik: **Jackob's Ladder** von Mark Wills, BPM: 155
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Abfolge: Die Brücke/Tag wird am Ende der vierten Wand getanzt

Section 1 1-8 Step R+L+R, Hold, Rockstep L forward, R step back, L slide back to R

1-4 Schritt rechts, Schritt links, Schritt rechts vorwärts - warten
 (oprional 3-4 heel strut rechts)
 5-6 Rockstep Links - zurück auf rechten Fuss (kleiner Schritt zurück)
 7-8 Linken Fuss slide back

Section 2 9-16 Toe Strut R + ½ Drehung R, Toe Strut L + ½ Drehung R, Coaster Step R, Stomp L

1-2 Toe Strut R retour + ½ Drehung R
 3-4 Toe Strut L vorwärts + ½ Drehung R
 5-6-7 Coaster Step R
 8 Stomp L

Section 3 17-24 Point - Cross Touch - Point - Hook Back R, Grapevine R, Scuff L

1-2 Rechter Fuss Point rechts - Touch vor dem linken Bein
 3-4 Rechter Fuss Point rechts - Hook hinter den linken Bein
 5-6-7 Grapevine nach Rechts
 8 Scuff linken Fuss nach schräg rechts vor den rechten Fuss

Section 4 25-32 Vaudeville L, Touch - Kick - Brush - Stomp up - Stomp + ⅛ left

1-2-3 Vaudeville links über rechts
Ending: In der neunten Runde hier abbrechen und mit der linken Hand an die Hutkrempe tippen.
 4 Touch linke Fussspitze neben rechtem Fuss
 5-6 Kick links nach vorne - brush links retour
 7-8 Stomp up L - Stomp L + ⅛ Drehung nach Links

Section 5 33-40 R Touch - Scuff - Cross R over L - Wait, Jazzbox L backward + ¼ turn R, Scuff R

1-2 Touch R neben L - Scuff R
 3-4 R über L kreuzen - warten
 5-6-7 Linken Fuss zurück, rechten Fuss Schritt nach Rechts + ¼ Drehung nach Rechts, links über rechts kreuzen
 8 Scuff R

Section 6 41-48 Step - Lock - Step (R-L-R), Hold, Walk L - R - L backward with ⅛ + ½ turn right, Hold

1-4 Step - Lock - Step (R-L-R) - warten
 5-6-7 3 Schritte zurück L - R - L mit ⅛ + ½ Drehung nach Rechts
 8 warten

Brücke/Tag am Ende der vierten Wand

Section 1 1-8 Step R+L+R, Hold, Stomp L, Stomp up R

1-4 Schritt rechts - Schritt links - Schritt rechts vorwärts - warten
 5-6 Stomp L
 7-8 Stomp up R

Wiederholung bis zum Ende

(Für Interpretations- und Tippfehler wird nicht gehaftet)